

CV

Michael Nischke (*1956 in Berlin-Schmargendorf) kam während seiner Schulzeit in Norwegen, Oslo, zur Fotografie. Er absolvierte später ein Fotostudium in Köln und assistierte in den Jahren 1983 bis 1986 Prof. Heinrich Riebesehl.

Neben seiner praktischen, fotografischen Arbeit für namhafte Verlage verfasste er eine Vielzahl von renommierten und mit Preisen ausgezeichneten Fachbücher und war als Mitglied der Chefredaktion von Photo International für das Technikressort verantwortlich.

Er gilt als einer der Protagonisten der Panorama-Fotografie in Deutschland und ist zudem berufenes Mitglied der Deutschen Gesellschaft für Photographie (DGPh).

In den letzten Jahren hat Michael Nischke mehr als 50 Bücher und Kunstkalender veröffentlicht. Bis 2020 führte er eine eigene Foto-Galerie in München.

Ausstellungen /Auswahl

- MADE IN JAPAN, Galerie arToxin, Kirchenstr. 23, 81675 München
- UNPLUGGED PHOTOGRAPHY VOL 3.0 2020, 1839 Contemporary Gallery, Taipei, TAI-WAN
- UNPLUGGED PHOTOGRAPHY 2019, TaylorWessing, MÜNCHEN
- TAIWAN PHOTO 2019, Taipei, TAIWAN
- O-HANAMI 2019, Galerie Nischke, MÜNCHEN
- Unplugged 2019, Galerie Tosei-Sha, TOKYO
- TAIWAN PHOTO 2018, Taipei, TAIWAN
- REFLECTIONS 2018, Pullman Schweizerhof, BERLIN
- MUNICH MOMENTS 2017, Galerie Tosei-Sha, TOKYO
- ORANG & TOKYO TIMES 2017, MÜNCHEN
- ASMARA Eritrea 2016, Galerie Nischke, MÜNCHEN
- ARTMUC München 2016, Kunstmesse, MÜNCHEN

Die Ausstellung MADE IN JAPAN wurde fotografiert mit einer LEICA M-P mit SUMMICRON 35mm und 50mm.